

Jaarverslag

2022



Internationaal Klompenmuseum





Inhoudsopgave

Inhoudsopgave	2
Voorwoord	3
Stichting	4
Expositie 2022	4
Corona maatregelen in het museum	4
Bezoekersaantallen 2021	4
Openingstijden	5
Lezingen op locatie	5
Bruiklenen voor de expositie van 2022	5
Schenken in 2022	6
Marketing /publiciteit	6
Educatie	6
Cultuurmenu en Oktober Kindermaand	7
Winkel	7
Horeca	8
Gebouw en erf	8
Vrijwilligers	8
Vrienden	8
Films voor bezoekers	8
Subsidies	8
Financiën	9
Adoptie klompen	9
Missie	9
Position Paper	9
WBTR	10
Bestuur	10



Voorwoord

Na twee Corona-jaren, waarin het Internationaal Klompenmuseum met veel beperkingen werd geconfronteerd, mochten we in 2022 gelukkig weer onbeperkt open.

De tentoonstelling Hout Couture hebben we in 2022 opnieuw geprolonged, waardoor deze tentoonstelling voor het derde achtereenvolgende jaar te zien was in ons museum. Maar, anders dan in de jaren 2020 en 2021 hebben we nu een echte opening van ons museumseizoen en onze tentoonstelling gehad.

Het mooie aan deze opening was de energie die vrijkwam. Het was bijna een gevoel van opluchting: na twee moeizame jaren gingen we er weer vol voor! Maar het allermooiste was dat onze zestig vrijwilligers, ondanks alle uitdagingen en beperkingen van de voorbije jaren, voor het museum zijn behouden. "De expositie is schitterend, maar de vrijwilligers, dat is ons echte goud", zo klonk het tijdens de opening.

Als bestuur kijken we met gepaste tevredenheid terug op 2022. De bezoekersaantallen zijn na twee slechte jaren weer redelijk op peil gekomen. Zeker wanneer we vergelijken met andere instellingen binnen de sector, dan hebben we het gewoon goed gedaan. Ook over de financiën zijn we tevreden. Dankzij een behoedzaam financieel beleid hebben we een mooi financieel resultaat weten te behalen. In alle jaren dat het Internationaal Klompenmuseum bestaat, heeft ons museum nooit een exploitatiesubsidie hoeven aan te vragen. Wel ontvangt het museum met enige regelmaat een projectsubsidie, bijvoorbeeld om de kosten van verduurzaming te kunnen financieren.

Uw bijzondere aandacht in dit jaarverslag vragen wij voor onze activiteiten in het kader van educatie. U leest hierover op de pagina's 7 en 8 van dit jaarverslag. Het is belangrijk om de jeugd kennis te laten maken met cultureel erfgoed. Honderden kinderen van verschillende basisscholen in de gemeente Tynaarlo maken op een speelse manier kennis met al het moois dat ons museum te bieden heeft.

Het Internationaal Klompenmuseum staat middenin de samenleving. Met een cultureel aanbod dat interessant is voor iedereen. Met klompen uit alle windstreken en met prachtige verhalen daarbij. We willen ook graag letterlijk middenin het centrum van Eelde staan. Gegeven het nieuwe elan binnen het gemeentebestuur kijken wij met vertrouwen naar de toekomst. Naar een mooie nieuwe huisvesting middenin ons mooie dorp Eelde.

Namens het bestuur,

Jan Smits,
Voorzitter



Stichting

De Stichting Klompenmuseum Gebr. Wietzes is op 24 februari 1988 opgericht. Op 19 mei 1990 is het museum geopend. In 1997 werd het gebouw aan de Wolfhorn met een grondoppervlak van 153 m² uitgebreid met een videoruimte en werkplaats van in totaal 84 m².

Expositie 2022

In 2020 is de bijzondere tentoonstelling HOUT couture opgetuigd, mede vanwege het 30-jarig bestaan van het Internationaal Klompenmuseum. Door de Corona pandemie is dit helaas niet uit de verf gekomen. Daarom is besloten om deze tentoonstelling in tact te laten voor de seizoenen 2021 en 2022.

Bij HOUT couture staan de schoenen in de schijnwerpers. En als er in deze tentoonstelling iets duidelijk wordt, dan is het wel dat houten schoeisel van alle tijden is en zeker niet alleen uit Nederland komt. Hedendaagse schoenenontwerpers werken naast ander materiaal ook met hout. Dat was te zien bij moderne stukken van ontwerpers uit o.a. Tsjechië, Duitsland en Engeland. De ontwerpers Pavlina Miklasova, Katharina Beilstein en Jo Cope stelden hun werk voor deze tentoonstelling ter beschikking. En uit eigen land kwamen ontwerpen van topontwerpers zoals Victor&Rolf, Denise Rosenboom en Tim Dekkers. De tentoonstelling werd aangevuld met klompen en houten schoeisel uit de eigen collecties.

Ook het dubbel feest dat we al 75 jaar in vrede leven konden we niet vieren in 2020. Een deel van de tentoonstelling was daaraan gewijd en ingericht met klompen die in de Tweede Wereldoorlog in Nederland zijn gemaakt en gebruikt. Die klompen werden tijdens en na WO II door soldaten mee naar huis genomen en zijn geschonken aan het Klompenmuseum. Ook dit deel van de expositie is in 2021 en 2022 in tact gebleven.

Corona maatregelen in het museum

Ook in 2022 heeft het Klompenmuseum nog wel enigszins last gehad van Corona. In verband met Corona hebben een aantal groepen die gereserveerd hadden helaas het bezoek toch later weer geannuleerd.

Bezoekersaantallen 2022

Het Klompenmuseum heeft, ondanks dat we vonden dat het een tussenjaar was een redelijk aantal bezoekers gehad. Het bestuur is tevreden over 2022.

Museumkaart volwassenen	459
Museumkaart kinderen	13
Museumkaart junior	8
Volwassenen	785
Kinderen - 6/12 jaar	38
CJP pas	2
Volwassenen p.p. 50 % korting	9
Leerlingen	147
Begeleiders	7
Cultuurmenu	283
Begeleiders	54
Gratis toegang	30



Drentse Museumpas	4
Kinderen ↓ 6 jaar – gratis	7
Museum arrangementen 1- volwassenen	159
Museum arrangementen 1- kinderen	1
Museum arrangementen 2 - volwassenen	195
Museum arrangementen 3 - volwassenen	16
Museum arrangementen 1 - tour - volwassenen	80
Museum arrangement 2 - tour - volwassenen	290
Museum arrangement. 3 - tour - volwassenen	13
Arrangement 2a - Oringer Marke	231
Museum arrangement Kool Rondvaart/Fletcher Familiehotel	66
Museum arrangement Borg Nienoord/Museum Nienoord	25
Museum arrangement Kinderwereld/Bospaviljoen Norgerberg	25
Totaal	2.947

Openingstijden

De openingstijden waren vanaf de oprichting in 1990 altijd dinsdagmiddag tot en met zondagmiddag van 14.00 – 17.00 uur. Het bestuur had in 2022 besloten, op aangeven van een aantal vrijwilligers, de openingstijden aan te passen naar 13.30 – 17.00 uur. Dit omdat de vrijwilligers die dagelijks dienst deden in het Museum vaak bij aankomst bij het Museum al wachtende bezoekers aantreffen. Gezien het goede aantal bezoekers is iedereen tevreden met het verlengen van de openingstijden.

Lezingen op locatie

Op verzoek van verenigingen en instellingen verzorgt één van de vrijwilligers sinds 2013 lezingen op locatie. Ze zijn altijd een succes en geven het museum extra publiciteit. De lezing "Lopen op Hout" met meer dan 70 dia's duurt twee keer drie kwartier met een pauze, waarbij Nederlandse, Europese en klompen van over de hele wereld aan de orde komen.

In 2022 zijn er in noord Nederland 19 lezingen verzorgd. Totaal hebben 565 personen de lezingen bezocht. De prijs voor een lezing is 75,00 euro. Hier overheen komen nog de kilometerkosten van 0,30 euro per gereden kilometer. Tijdens en na de lezing worden er ook souvenirs verkocht. In 2022 verzorgden voor het eerst twee vrijwilligers de lezingen, één voor de lezing en één voor de verkoop van de souvenirs. Dit is zeer goed bevallen. Totaal zijn er 148 stuks souvenirs verkocht. De lezingen en de verkoop van souvenirs bracht het Museum bijna 2.100,00 euro op. In 2022 heeft het bestuur besloten om de prijs voor een lezing te verhogen van 75,00 euro naar 115,00 euro. Vanaf 2010 was er geen prijsverhoging doorgevoerd.

Bruiklenen voor de expositie van 2022

Voor de expositie HOUT couture kreeg het museum de volgende klompen / schoeisel met houten zool in bruikleen van:

- Pavlina Miklasova uit Tsjechië
- Katharina Beilstein uit Duitsland
- Jo Cope
- Wooden Art Shoe uit Nederland
- Tim Dekkers uit Nederland
- Ton Verheijen uit Haaksbergen
- Victor&Rolf



Schenken in 2022

In Nederland zijn nog veel oude klompen en materialen van klompenmakers. Regelmatig krijgt het Klompenmuseum schenkingen. Een deel van de schenkingen wordt opgenomen in een tentoonstelling. In 2022 kregen wij de volgende schenkingen:

Van Marlon Busstra heeft het Museum een paar kleppers uit Oeganda geschonken gekregen. Ze zouden ook afkomstig kunnen zijn uit India, omdat tot de jaren 70 een grote groep Indiërs in Oeganda werkten.

Van Albert Scheffer uit Gorssel heeft het Museum twee paar klompen gekregen. Eén paar van een klompenmaker uit Murol (departement Puy-du-Dôme). Gekocht in 1989. Eén paar van een klompenmaker uit het Münsterdal (Elzas). Eikenhouten klompen, zoals ze in de kristalfabrieken van Bacarat gebruikt werden.

Marketing /publiciteit

In 2022 is het Klompenmuseum weer gewoon open geweest, maar altijd handen ontsmetten bij binnenkomst. Het Klompenmuseum heeft een eigen website www.klompenmuseum.nl. Hier staat ook de virtuele tour: www.klompenmuseum.nl/tour vermeld. Mensen van over de hele wereld kunnen virtueel door het Klompenmuseum wandelen. Wekelijks wordt er een bericht gepost op Instagram, Facebook en Twitter. Daarnaast staat het Klompenmuseum op diverse websites vermeld of met een link: Er op uit in Eigen Land, Museumvereniging, Marketing Drenthe, Platform Drentse Musea, Fietsroutenetwerk, Museumtijdschrift.nl, Ausfluegeholland.de, etc. In 2022 zijn er weer 11.000 folders gedrukt en deze zijn verspreid naar 400 adressen in de provincies Groningen, Friesland en Drenthe. Ook in 2022 was het Klompenmuseum diverse keren te horen op radio Drenthe en Noord.

Samen met de 8 Musea in de gemeente Noordenveld en Tynaarlo de achterpagina van de Recreatiekrant Drenthe gekocht en daar de acht advertenties geplaatst. Advertenties, een aantal met een advertorial, zijn geplaatst in: het Hondsrug Magazine, Drents Friese Wold Gids, Museumkrant, Zomer Campingkrant, Margriet Er op Uit Gids, Recreatiegids Groningerland editie.

Met de Museumkaart hebben bezoekers gratis toegang tot het museum. Vrienden van het Klompenmuseum kunnen het museum altijd gratis bezoeken, evenals de mensen die een paar klompen geadopteerd hebben. Medewerkers van de Drentse Musea hebben met de Drentse Museumpas ook gratis toegang tot het museum. Leden van diverse organisaties hebben tegen gereduceerd tarief toegang tot het museum, zoals: CJP-pas, Vrienden RTV Drenthe.

Het museum had in 2022 drie eigen arrangementen voor groepsbezoek:

1. entree met rondleiding
2. entree, rondleiding en twee keer koffie/thee met cake of koek
3. entree, rondleiding en twee keer koffie/thee met gebak

Voor Hotel Oringer Marke is er op verzoek een speciaal arrangement bedacht.

Er waren vier arrangementen met derden:

1. Klompenmuseum, Fletcher Familiehotel-Restaurant en Kool rondvaart
2. Klompenmuseum, Borg Nienoord en Nationaal Rijtuigmuseum Nienoord
3. Klompenmuseum, Restaurant Norgerhout en Speelgoedmuseum "Kinderwereld"
4. Klompenmuseum, Natuurplaats Noordsche Veld en Natuurmonumenten

Educatie

De Educatie-groep laat jonge bezoekers ieder jaar weer kennis maken met het cultureel erfgoed (klompen) van het museum. Voor de kinderen van de basisscholen is er de ingekorte Wietzes-film met animaties.



Voor jonge bezoekers die regulier het museum komen bezoeken, is er een fotospeurtocht en er zijn kleurplaten.

Cultuurmenu en Oktober Kindermaand

Het Cultuurmenu is een kunst- en cultuurprogramma voor leerlingen uit het primair onderwijs (groep 1 t/m 8) in de gemeente Tynaarlo. Het Cultuurmenu motiveert en stimuleert kinderen meer te leren over de wereld om hen heen. De leerlingen maken kennis met beeldende kunst, dans, media, theater, muziek, erfgoed en literatuur.

Een kastje vol verhalen

In het Internationaal Klompenmuseum is het Cultuurmenu een erfgoedproject, specifiek gericht op de klomp. Het aanbod is voor de kleutergroepen van de basisscholen in Tynaarlo. Een bezoek aan het Internationaal Klompenmuseum kunnen scholen aanvragen via het ICO. De scholen die meedoen krijgen via het ICO een ladekastje in de klas met o.a. klompjes, een klompenbootje, een versierde klomp, een dichte en een uitgeholde klomp, een spaarpotklomp en een bakje grind met kleine klompjes. Een verteller bereidt in de klas het bezoek aan het museum voor.

De klompen van meneer Wietzes

Voor het bezoek aan het museum, komt er eerst een verteller op school. Die vertelt het verhaal van de klompenmaker en leert de kinderen een liedje op de wijs van Opa Bakkebaard:
"Meneer Wietzes, die maakt klompen / En dat kan hij heel erg goed".

Film, circuit en klompje versieren

In het museum zingen de kinderen het liedje en zien ze de film. Vervolgens doen ze een circuit door het museum in groepjes van maximaal 5 kinderen. De volgorde wordt aangegeven door een ketting met gekleurde klompjes. Elke activiteit heeft een grote gekleurde klomp als herkenning. Het circuit bestaat uit vijf onderdelen:

1. klompen stapelen
2. klompen passen en erop lopen
3. klompen memory
4. de mooiste klomp kiezen
5. van blok tot klomp leggen

Als afsluiting versieren de kinderen een klompje, dat zij mee naar huis mogen nemen.

In maart en april kwamen meer dan 250 leerlingen uit de groepen 1, 2 en 3 naar het museum voor het Cultuurmenu. Het betrof groepen van verschillende basisscholen uit de Gemeente Tynaarlo, o.a. van OBS

De Veenvlinder, CBS Jonglaren en GBS De Lichtkring.

In oktober konden de activiteiten in het kader van Oktobermaand Kindermaand weer doorgaan. Het Klompenmuseum deed mee in de weekenden van 15/16 en 22/23 oktober. We namen de vitrine met schenkingen als uitgangspunt voor het thema voor Oktobermaand Kindermaand. In totaal bezochten 75 kinderen het museum en maakten een cadeautje met een klompje als basis. Om het klompje te verpakken waren er stoffen cadeauzakjes, gemaakt door een vrijwilliger.

Winkel

Het aanbod in de winkel is sinds 2021 niet gewijzigd. Aankopen worden bijna allemaal met pin betaald. De prettig geprijsde artikelen zoals sleutelhangers en mint blikjes werden goed verkocht. Ook de



tulpenboeketjes waren gewild. Gekochte artikelen verpakken we in zelf gemaakte papieren zakjes. Deze zakjes worden gemaakt door een aantal vrijwilligers.

In 2022 zijn er ruim 1.500 producten uit de winkel verkocht. Dit is inclusief de verkopen van souvenirs tijdens de lezingen. Het Museum verkoopt ook nog altijd de echte Wietzes klompen. In 2022 zijn er 101 paar van verkocht, voornamelijk kapklompen.

Horeca

Door de arrangementen waarin ook koffie/thee zijn opgenomen heeft de horeca een redelijke omzet weten te realiseren. In het Klompenmuseum schenken we geen apparatenkoffie, maar filterkoffie. Dit wordt zeer op prijs gesteld. Er zijn verkocht: 261 Kop koffie, 127 kop thee, 9 glazen chocomelk, 161 glazen frisdrank, 1.491 kop koffie/thee bij arrangementen. Een omzet van ruim 4.800,00 euro.

Gebouw en erf

Het gebouw en de tuin worden onderhouden door de Technische Dienst. De technische mensen hoefden dit keer niet te helpen met het inrichten van de expositieruimte. Wel waren er andere klusjes en klussen die gedaan moesten worden.

Vrijwilligers

Veel werk wordt achter de schermen gedaan, maar is ontzettend belangrijk voor het museum. Zo maakte de schoonmaakploeg het museum iedere week weer schoon en veilig voor bezoekers en werden tuin en gebouw netjes onderhouden.

Voor het museum zijn de vrijwilligers van groot belang. Het museum draait nog steeds op de inzet van vrijwilliger.

Vrienden

Het Klompenmuseum heeft 70 Vrienden die jaarlijks een bijdrage betalen. Hiervoor ontvangen zij regelmatig Museumberichten en zij worden in het museum uitgenodigd als er een Vriendenbijeenkomst wordt georganiseerd. Met hun Vriendenpas (voor twee personen geldig) hebben zij gratis toegang tot het museum.

Films voor bezoekers

In 2022 hebben bezoekers, naast bezoekers vanuit heel Nederland, uit 25 landen van over de hele wereld het unieke Internationaal Klompenmuseum bezocht. Deze kunnen de Wietzes film zien in het Nederlands, Duits, Engels, Chinees, met animaties en met animaties plus Gebaren Taal.

Subsidies

Voor speciale projecten vraagt het Internationaal Klompenmuseum financiële ondersteuning bij overheden (gemeente en provincie), banken en fondsen. In verband met verduurzaming is er subsidie aangevraagd, en gekregen, bij de Rabobank Assen en Noord-Drenthe en de gemeente



Tynaarlo voor het vervangen van de halogeenspot in de werkplaats en de tentoonstellingsruimte door LED spots.

Dit jaar heeft het Klompenmuseum van de gemeente Tynaarlo twee keer een bedrag ontvangen voor Corona herstelschade 2020 en 2021.

Het bestuur van het Internationaal Klompenmuseum bedankt de subsidieverstrekkers.

Financiën

Het bestuur heeft 2022 genoemd als een tussenjaar na Corona. Helaas hebben er groepen die gereserveerd hadden het bezoek later weer geannuleerd. Als deze wel een bezoek aan het Museum hadden gebracht hadden we een normaal jaar gehad. In 2022 waren er ongeveer 10 % minder bezoekers dan in een normaal jaar. Al met al was 2022 voor het museum financieel een redelijk goed jaar.

Adoptie klompen

Zestien bedrijven en privépersonen hebben in 2022 een paar klompen geadopteerd voor een bedrag van € 50, € 100 of € 250 per jaar. Dit heeft in 2022 € 1.400 opgeleverd.

Missie

Het Internationaal Klompenmuseum richt zich op een zo breed mogelijk publiek en wil graag een plek in het centrum van Eelde. De nationale en internationale collectie bestaat uit klompen, schoeisel met een houten zool, houten zolen, gereedschappen, machines en documentatie uit 43 landen van over de hele wereld. Tot de missie van het Internationaal Klompenmuseum horen educatie, het promoten van studie- en onderzoeksmogelijkheden en het extern beschikbaar stellen van delen van de collectie.

Jaarlijks is er een tentoonstelling met een thema en bijpassende klompen uit de collectie. De klomp, zijn geschiedenis en zijn toekomst staan centraal. Voor een tentoonstelling worden in binnen- en buitenland bruiklenen gevraagd. Ieder jaar weer maken de vrijwilligers jong en oud enthousiast voor de bijzondere klompen van het museum. Bezoekers ervaren de waarde van de klomp als Cultureel Erfgoed.

Het bestuur heeft nog steeds de ambitie om het leidend museum te zijn op het gebied van nationale en internationale klompen. Het expertise centrum op het gebied van de klomp komt steeds dichterbij door de vele vragen die er jaarlijks op het gebied van klompen gesteld worden.

Position Paper

In maart 2022 zouden er weer gemeenteraadsverkiezingen gehouden worden. Omdat het bestuur van het Internationaal Klompenmuseum al jaren graag een nieuw Museum in het centrum van Eelde wil realiseren, heeft het bestuur alle politieke partijen die meedoen met deze verkiezingen een Position Paper met begeleidende brief gestuurd. Doel hiervan was om de partijen in te laten zien dat de gemeente Tynaarlo meer aan Cultuur zou moeten doen. Een tweede doel was om het Klompenmuseum in de verkiezingsprogramma's van de politieke partijen te krijgen.



WBTR

Op 1 juli 2021 is de WBTR (Wet Bestuur en Toezicht Rechtspersonen) in werking getreden. Deze wet is bedoeld om bestuur en toezicht van verenigingen en stichtingen te verbeteren. Er zijn regels opgesteld over taken, bevoegdheden, verplichtingen en aansprakelijkheid.

De overheid wil met deze wet voorkomen dat o.a. wanbestuur en zelfverrijking schade toebrengen aan stichtingen en verenigingen. Het bestuur van het Internationaal Klompenmuseum heeft hieraan voldaan, o.a. door een aanpassing in de statuten.

Bestuur

In 2022 is het bestuur van het Internationaal Klompenmuseum uitgebreid met twee bestuursleden: Helga van Huizen en Gerla Niemeijer. Het bestuur vergaderde op de derde woensdag van elke maand in het Klompenmuseum. In bijzondere gevallen wordt een extra bestuursvergadering belegd.

Voorzitter	Jan Smits
Secretaris	Dineke Vos
Penningmeester	Harry Visser
Leden	Bertus van den Hof
	Helga van Huizen
	Gerla Niemeijer
	Martha Veldkamp
	Sjoerd van der Wulp



Jaarrekening 2022



Internationaal Klompenmuseum





Betreft:
Jaarrekening 2022

Eelde, mei 2023

Geacht Bestuur,

Hierbij ontvangt u de jaarrekening over het jaar 2022.

Het rapport omvat:

1. de balans per 31 december 2022;
2. de Verlies & Winstrekening per 31 december 2022;
3. de Toelichting op voornoemde stukken.

Hoogachtend,

H.C. Visser
penningmeester



Balans & Verlies & Winst 2022
(in euro's)

Bezit		Schuld	
Inventaris	14.282,-	Eigen Vermogen	78.946,-
Afschrijving Inventaris	10.400,-	Voorziening	73.325,-
		Vooruit ontvangen subsidie projecten	3.700,-
		3.882,-	
Gebouw	32.000,-		
Afschrijving Gebouw	6.400,-		
		25.600,-	
Grond		7.627,-	
Kas		225,-	
Bank RC041		21.730,-	
Bank 676 Vriend		7.452,-	
Bank 267 Spaar		84.020,-	
Voorraad goederen Winkel		3.397,-	
Voorraad goederen Klompen		2.038,-	
Totaal		155.971,-	155.971,-



Verlies & Winst			
Kosten		Opbrengsten	
Mollie & Bank-, betalingsverkeer	388,52	Entree pin	3.028,12
Huisvesting	816,63	Entree contant	1.464,40
Depot	4.405,85	Arrangement Nienoord	751,15
Bestuur	1.471,69	Arrangement Norgerhout/Kinderwereld	642,20
Lezingen	134,81	Arrangement Fletcher/Kool	2.088,99
Vrijwilligers	2.097,27	Arrangementen - 1,2,3	7.761,27
Kantoor	222,49	donaties contant	298,35
Verzekeringen	3.028,64	Donaties pin	75,84
Container huur	716,50	Cultuur menu, scholen	1.717,80
Communicatie- & publiciteit	7.722,84	Vrienden	1.820,35
Porti en vracht	58,69	Lezingen	1.307,34
Energie	6.458,38	Subsidies	12.456,27
Overheid, belastingen	572,15	Museumkaart	1.580,11
Afschrijving inventaris	1.000,00	Adoptie klomp	1.302,50
Vrienden	36,26	Projecten	3.800,00
Tentoonstelling	274,10	Rente	14,66
Arrangementen - 1,2,3	53,24	Diversen	281,81
Arrangement Fletcher/Kool	1.468,27	Incidentele Verliezen/Winsten	109,63
Arrangement Nienoord	449,77	Horeca	71,48
Arrangement Norgerhout/Speelg.	366,97	Resultaat op goederen	3.685,10
Afschrijving Gebouw	6.400,00		
Saldo winst	6.114,30		
Totaal	44.257,37	Totaal	44.257,37



Toelichting Balans:

A. Waarde collectie:

Franse klompen	€	232.305,-	(getaxeerde waarde)
1.500 paar klompen	€	150.000,-	
400 stuks gereedschap	€	10.000,-	
Machines	€	12.000,-	
Totaal	€	404.305,-	

B. Afschrijvingen:

Verlichting	€	1.000,-
Meubilair	€	300,-
Kachel/heater	€	500,-
Kunststof kappen	€	2.000,-
Totaal	€	3.800,-

C. De **WOZ-waarde** bedroeg in 2021 € 79.000,-.

D. Verzekeringen bij Concordia:

De verzekerde waarden van de collecties en van de inventaris/goederen bedraagt:

Museale collectieve Kunst & Antiek	€	420.000,-
Inkomende/uitgaande bruiklenen (incl. transportkosten)	€	30.000,-
Inventaris/goederen, extra uitgebreid, incl. inductie	€	160.000,-

Univé:

Aansprakelijkheidsverzekering voor bedrijven;
Verzekerd bedrag per gebeurtenis € 2.500.000,- ;
Gebouwen verzekering per 19 maart 2020 is € 358.558,- .

Toelichting op Verlies en Winstrekening 2022

Over 2022 is er 1.000 euro op de Kassa van Twelve afgeschreven.

Verder is de in 2021 gebruikte goederen rekening opgesplitst in de rekeningen "voorraad goederen Winkel" en "voorraad goederen Klompen".

Op de Verlies en winstrekening staan de bedragen zoals deze in de boekhouding voor komen.

De inkomsten uit de arrangementen, winkel zijn teruggerekend naar de diverse inkomsten posten (netto):

Entree	€	13.801,92	koek/gebak	€	662,64
Rondleiding	€	170,66	winkel	€	4.621,08
Horeca	€	3.751,12	klompen/leertjes	€	2.320,56



Opbrengsten subsidies en opbrengsten projecten

Met betrekking tot rekening Opbrengst subsidies en de rekening Opbrengst projecten het volgende. Op de rekening Opbrengst projecten staan 2 subsidies waarvoor het museum verplichtingen is aangegaan.

De rest van de subsidies staat op de rekening Opbrengst subsidies.

De behaalde winst in 2022 is wat geflatteerd door de verkregen subsidies.

Resultaat na herberekening

Positief resultaat op de Jaarrekening	€	1.6214,30
Af: Subsidies	€	12.456,27
Af: Projecten	€	<u>7.500,00</u>
Subtotaal	-/- €	3.741,97
Bij normale energiekosten	€	<u>3.646,82</u>
Resultaat	-/- €	95,15

Subsidies

Ontvangen op 17/11/2022 - € 8.681,00 gem. Tynaarlo; - Corona herstelschade 2021

Ontvangen op 7/4/2022 - € 3.775,27 gem. Tynaarlo; - Corona herstelschade 2020

Projecten

Ontvangen op 22/12/2022 - € 3.700,00 gem. Tynaarlo; - project vervangen Halogeen – LED

Ontvangen op 11/2/2022 - € 3.800,00 Prins Bernard cultuurfonds – Project – ontwikkelen educatief programma 2021

Energiekosten

In de V&W rekening valt op de sterke toename van de energiekosten.

Het bijgevoegde overzicht geeft een inzicht in de ontwikkeling van voornoemde kosten.

Toelichting energie kosten

Verbruik 2019 t/m 2022

Elektriciteit

2019 – 3.299 kWh

2020 – 1.925 kWh

2021 – 2.743 kWh

2022 – 3.288 kWh

Gas

2019 – 3.656 m3

2020 – 3.386 m3

2021 – 3.705 m3

2022 – 3.213 m3

Energiekosten zoals deze in de Jaarrekeningen staan.

2017 € 2.647,00

2018 € 3.312,00

2019 € 2.208,00

2020 € 2.097,82

2021 € 3.793,00 € 14.05782 : 5 = € 2.811,56

2022 € 6.458,38



Bestuur

Voorzitter Jan Smits

Secretaris Dineke Vos

Penningmeester Harry Visser

Leden Bertus van den Hof

Helga van Huizen

Gerla Niemeijer

Martha Veldkamp

Sjoerd van der Wulp